

**7. feladat:**

Miért hangsúlyozza a szöveg, hogy a párbeszéd csak a kép alatt jelenhetnek meg?

HELYES VÁLASZ:

**A tanuló felismeri, hogy míg a hagyományos képregényben a szöveg lehet a képen elhelyezett buborékban is, addig a rajzfilmen a szereplők beszélnek, ÉS/VAGY a képre írt szöveg zavaró, amikor a képregényből rajzfilmet akarnak készíteni. Elég csak a két állítás közül az egyiket megfogalmazni.**

- Nehezebb megrajzolni a rajzfilmet, ha a képen ott vannak a buborékok, mint a képregényekben szokás.
- A rajzfilmben nem kell buborék, hanem a szereplők beszélnek.
- A rajzfilmben hangosan beszélnek a szereplők, a képregényben meg buborékok vannak, de ha meg akarják filmesíteni a képregényt, ki kell venni a buborékokat.
- Nehezebb megfilmésíteni a képregényt, ha a képre van rajzolva a szöveg.
- Lássák a képeket. (*Mármint a filmen.*)
- Hogy ne takarja el a filmet.
- Hogy lehessen animálni.

ROSSZ VÁLASZ:

**Helytelen vagy hiányos válasz.**

- Csúnya a rajz, ha szöveg van rajta.
- Mert a szereplőknek nem kell beszélniük.
- Hogy tudják, melyik kép melyik párbeszédhez tartozik.
- Hogy lehessen látni. (*Nem derül ki, hogy mit.*)
- Így áttekinthetőbb.

**8. feladat:**

Miért fontos a pályázat kiírójának, hogy a történet vicces legyen?

HELYES VÁLASZ:

**A tanuló válaszában utal a vidám történetek népszerűségére VAGY a MESE csatorna saját programjainak vidám jellegére.**

- Mert a saját műsoraik is viccesek.
- Mert a gyerekek szeretik a vidám dolgokat.
- Hogy többen nézzék meg.
- Megnevettesse a kicsiket.
- Gyerekeknek szól.

ROSSZ VÁLASZ:

**Helytelen vagy hiányos válasz.**

- Minél viccesebb, annál jobb.
- A pályázat kiírója szereti a vidám történeteket.
- Mert rajzfilm.
- Mert vidám történetet könnyebb írni. (*Nem köti a csatornához.*)
- Mert a vidámság fontos az életben. (*Túl általános.*)

**9. feladat:**

Hol NEM találkozhat az ezzel a pályázati kiírással?

HELYES VÁLASZ: B

**10. feladat:**

Hogyan tennéd a felhívást feltűnőbbé, érdekesebbé?

HELYES VÁLASZ:

**A tanuló válaszában utal a szöveg tartalmi ÉS/VAGY stiláris (megfogalmazás/nyelvi, megjelenítés/képi) elemeire is.**

- Írnék arról, hogy régebben kik nyertek, és odaraknám, hogy más mit rajzolt.
- Plakáton: képekkel, interneten: animációval, tv-n kisfilmekkel és a díjakkal.
- Nagy, színes betűk.